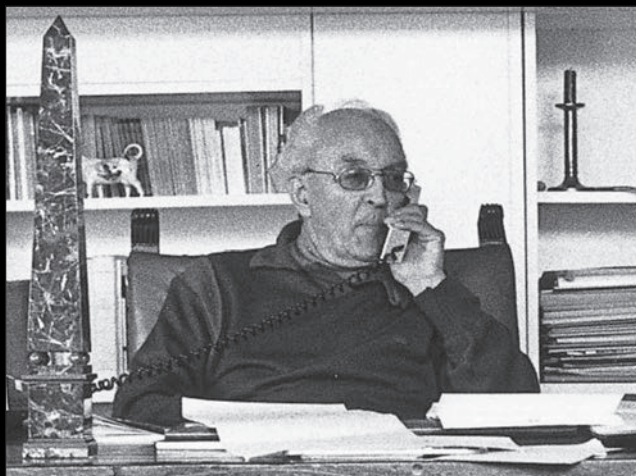


“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”
I partecipanti dovranno realizzare una trasposizione video di un racconto di Piero Chiara



BANDO CONCORSO VIDEOMAKING

Con il Contributo di



Premio Chiara nel suo studio

Con il Contributo di



www.premiochiara.it



Bando di concorso videomaking 2020

dal titolo

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”

Trasposizione video di un racconto di Piero Chiara

In occasione della **XXXII edizione del Premio letterario dedicato allo scrittore Piero Chiara** (Luino 1913 – Varese 1986) l'Associazione Amici di Piero Chiara, che organizza il Premio, **indice** per il terzo anno, con il contributo di Regione Lombardia e con il patrocinio e il sostegno di enti pubblici e privati, tra cui Repubblica e Canton Ticino, Comune di Varese, Comunità di Lavoro Regio Insubrica, Fondazione AEM gruppo a2a, **un concorso di videomaking** in cui il mezzo audiovisivo si mette a disposizione del racconto breve, forma espressiva prediletta da Piero Chiara. Il concorso è alla terza edizione, l'obiettivo è di estendere la conoscenza dello scrittore, delle sue opere e della sua storia.

Art. 1 · Oggetto del concorso

I partecipanti dovranno realizzare un video ispirandosi a un racconto di Piero Chiara.

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”

Trasposizione video di un racconto di Piero Chiara

Art. 2 · Requisiti per partecipare

Concorso nazionale e transfrontaliero rivolto a **video maker, creativi, esperti digitali, professionisti e non, senza limiti di età**, residenti in Italia e nella Svizzera italiana e cittadini italiani residenti all'estero iscritti all'A.i.r.e. Gli autori potranno partecipare **singolarmente o in gruppo** con un unico video.

Art. 3 · Requisiti video

Il video dovrà avere **durata massima di 10 minuti**, comprensivi di titoli di testa e di coda. **Il racconto** di Piero Chiara sarà a **scelta del partecipante**. Dovrà essere specificato il titolo del video, il titolo del racconto di Piero Chiara a cui è ispirato e della raccolta dalla quale è tratto. I racconti di Piero Chiara sono raccolti nel **Meridiano “Racconti”** a cura di Mauro Novelli, edito da Mondadori nel 2007. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato all'animazione in tecnica tradizionale, digitale o anche in stop-motion. Non potranno essere utilizzate musiche ed immagini coperte da diritti d'autore. I filmati dovranno essere inviati in **formato .mp4** oppure tramite **link a portali di video online**.

Art. 4 · Modalità di partecipazione

I concorrenti dovranno inviare il video **entro lunedì 24 agosto 2020 esclusivamente via e-mail** all'indirizzo contest.pierochiara@gmail.com unitamente alla scheda debitamente compilata, qui allegata, scaricabile anche dal sito www.premiochiara.it alla pagina **concorso videomaking** e

- biografia di massimo 300 battute
- copia documento d'identità

Art. 5 · Giuria e selezione

La **Giuria** che selezionerà in modo insindacabile **un vincitore e una menzione**, è così composta: **Domenico Lucchini** Presidente *direttore CISA Locarno*, **Gianmarco Gaspari** docente *letteratura italiana Università dell'Insubria*,

Giorgio Ghisolfi regista e docente, **Matteo Inzaghi** direttore *Rete 55*, **Bernardino Marinoni** giornalista e cultore di Piero Chiara, **Antonio Mariotti** responsabile *redazione spettacoli Corriere del Ticino*

Art. 6 · Premi

Vincitore 1.000 euro

Menzione 500 euro

La Premiazione si terrà sabato 24 ottobre ore 17.00 in Villa Recalcati Varese, in un evento pubblico espressamente dedicato al concorso.

Art. 7 · Diritti di utilizzo

Gli autori dei video premiati riconoscono all'Associazione il **diritto di utilizzare gratuitamente i video** senza limiti di tempo, di luogo e di mezzo, per promuovere e far conoscere lo scrittore e il suo territorio.

Art. 8 · Tutela

Per tutelare l'immagine di Piero Chiara e dell'Associazione, gli autori dei video selezionati, premiati e non, si impegnano a **chiedere l'autorizzazione all'Associazione per tutti gli utilizzi diversi** dal presente concorso.



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Concorso di videomaking 2020

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”

Trasposizione video di un racconto di Piero Chiara

AUTORE Cognome e Nome

Luogo e data di nascita

Residente in via

Cap Città

Tel. Email

Titolo del video minuti

Titolo del racconto di Piero Chiara a cui è ispirato e della raccolta dalla quale è tratto

- Partecipa (barrare casella)

INDIVIDUALMENTE IN GRUPPO

Se partecipa in gruppo indicare numero componenti e i relativi dati:

.....
.....
.....

Dichiaro

la veridicità di tutte le affermazioni riportate nella presente scheda **accetto** le condizioni del bando di concorso.

Firma dell'Autore